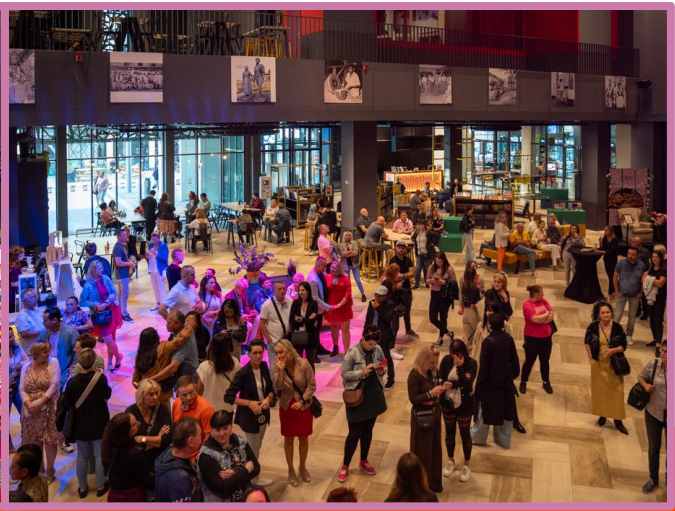
PUBLIC·SPIRIT

DRAAGT AL 25 JAAR BIJ AAN LEIDERSCHAP IN DE PUBLIEKE SECTOR

Theater Zuidplein







Functieprofiel

Zakelijk directeur-bestuurder
Theater Zuidplein

Zakelijk directeur-bestuurder

Bouw als zakelijk directeur mee aan hét culturele knooppunt van Rotterdam-Zuid.

Theater Zuidplein is hét grote podium van Rotterdam-Zuid en maakt deel uit van De Rotterdamse Culturele Basis. Vanuit ons markante, multifunctionele kunstenpand in Hart van Zuid verbinden wij theater, talentontwikkeling (Lab-Z), educatie en ontmoeting met de stad. Wij zijn in het Rotterdamse culturele veld uniek en onderscheidend en méér dan een theater: een openbare huiskamer met drie zalen, studio's, café-restaurant ZED en de bibliotheek, waar we maatschappelijk programmeren en verhalen vertellen die ertoe doen. Onder het motto "Houd het ECHT" bereiken we een divers publiek, voor wie cultuurbezoek lang niet altijd vanzelfsprekend is.

In de komende jaren wil Theater Zuidplein zijn betekenis als cultureel en maatschappelijk knooppunt op Zuid vergroten en tegelijk zijn stedelijke en landelijke positie versterken. Om onze ambities duurzaam te realiseren, versterken we ons bestuur. We zoeken een daadkrachtige, ondernemende en verbindende zakelijk directeur-bestuurder die samen met de algemeen directeur-bestuurder, Maarten Bakker, leidinggeeft aan onze organisatie.

De zakelijk directeur bepaalt mede de strategische en zakelijke koers van Theater Zuidplein en is eerstverantwoordelijk voor financiën, marketing, fondsenwerving, partnerships, de organisatie ondersteunende functies en restaurant ZED. Vanuit deze verantwoordelijkheid zorgt de zakelijk directeur voor een financieel gezonde, ondernemende en toekomstbestendige organisatie die de maatschappelijke en artistieke ambities van Theater Zuidplein mogelijk maakt. En zorgt de zakelijk directeur voor het financieel kunnen waarmaken van de groeistrategie.

Zakelijk directeur-bestuurder
Strategisch, ondernemend en koersbepalend

Als zakelijk directeur-bestuurder vorm je samen met de algemeen directeur (die tevens voorzitter is) het tweehoofdige statutaire bestuur en leg je verantwoording af aan de Raad van Toezicht. Terwijl de algemeen directeur koers geeft aan het artistieke en maatschappelijke programma en HR, ben jij de zakelijke motor en eerstverantwoordelijk voor het ondernemerschap, de bedrijfsvoering en de financiële continuïteit van het theater én horecadochter ZED B.V. Het is van belang dat beide directeuren als een duo opereren, waarin balans en een goede samenwerking vanuit vertrouwen en kritisch zijn op elkaar cruciaal is: Elkaar versterken!

Jouw belangrijkste focusgebieden:

- Ondernemerschap & exploitatie: Vergroten van het verdienvermogen & commercieel ondernemerschap van Theater Zuidplein en ZED B.V.: je zet de strategie uit voor zakelijke verhuur commerciële samenwerkingen, sponsoring en fondsenwerving. Je stuurt op het gezonde rendement en de operationele exploitatie van dochteronderneming Restaurant ZED B.V. passend bij de publieke dynamiek van het theater.
- Financiële continuïteit & risicomanagement: Je zorgt voor een gezonde balans, tijdige liquiditeitsprognoses, meerjarenramingen en een sluitende interne beheersing voor de totale exploitatie (begrotingsomvang circa € 7,4 miljoen).
- Marketing & Publieksontwikkeling: Je geeft leiding aan het domein Publiek & Partners en stuurt op marketingstrategieën die zorgen voor een groter bereik, naamsbekendheid en herhaalbezoek onder onze doelgroepen.



Organisatie

- Hét culturele knooppunt van Rotterdam-Zuid
- Maatschappelijke programmering
- Voor een divers publiek en voor mensen voor wie cultuurbezoek niet vanzelfsprekend is
- Uitgebreide horecafunctie
- Talentontwikkeling en leer-/werkbedrijf

Zakelijk directeur-bestuurder

- Organisatieondersteuning & Huisvesting: Je bent verantwoordelijk voor het leiden van het gebouwbeheer, het structureel borgen van het Meerjarenonderhoudsplan (MJOP) in afstemming met gemeente en pandeigenaar, facilitaire zaken, veiligheid en een toekomstbestendige digitale en ICT-infrastructuur.

Jouw leiderschap
De organisatie is in ontwikkeling en dat geldt ook voor het organogram. Wel is duidelijk dat je rechtstreeks leiding geeft aan de domeinen 'Publiek en Partners' en 'Organisatie en Bedrijfsondersteuning' en ZED B.V. Waar strategische en commerciële partnerschappen elkaar raken, stemmen beide bestuurders af en ondersteunen zij elkaar.

In de organisatie werken 51,11 fte (incl. ZED B.V.) en circa 30 vrijwilligers. De organisatie is in ontwikkeling en omarmt het werken volgens het **sociocratisch kringmodel**. Dit is een manier om organisaties vorm te geven en te leiden op basis van gelijkwaardigheid in de besluitvorming over beleid door middel van het consentbeginsel. Je zorgt ervoor dat afdelingshoofden duidelijke kaders en inspirerende en resultaatgerichte sturing krijgen. Je geeft hun ruimte binnen heldere mandaten en zij zijn verantwoordelijk voor resultaten, mensen en middelen.

Een theater is naast een artistieke - ook een operationele organisatie. Naast de strategische rol zorg je door scherpe regie op de bedrijfsondersteunende afdelingen samen met de algemeen directeur voor een organisatie waar de totale bedrijfsvoering strak en goed geregeld is.

Naar buiten toe ben je zichtbaar in het relevante netwerk en onderhoud je onder andere contacten vanuit je portefeuille met de gemeente Rotterdam, zakelijke partners, accountant, en leveranciers. Vanuit je ondernemende verantwoordelijkheid zoek je partners en onderhoudt duurzame relaties.

Wij vragen
De kerncompetenties voor deze functie zijn:
- Financieel-strategisch vakmanschap;
- Zakelijk ondernemerschap en relatiebeheer binnen een publieke opdracht;
- Visie op het gebied van marketing;
- Omgevingssensitiviteit en relatiemanagement;
- Verbindend leiderschap in een complexe en diverse context;
- Bestuurlijke rolvastheid en tegenspraak.

We verwachten:
- Academisch werk- en denkniveau, bij voorkeur met een afgeronde opleiding in bedrijfseconomische of bedrijfskundige richting.
- Een aantal jaren integrale eindverantwoordelijkheid voor financiën en bedrijfsvoering aantoonbaar op directie- of senior bestuursniveau.
- Aantoonbare ervaring bij een complexe organisatie of met een vergelijkbare of grotere begrotingsomvang (€ 7,4 miljoen). Dit kan in de cultuursector zijn, maar hoeft niet. Relevante ervaring in bijvoorbeeld de evenementenbranche, hospitality, leisure of anderszins is ook welkom.
- Bestuurlijke ervaring met een Raad van Toezicht (of vergelijkbaar toezichthoudend orgaan) en een audit-commissie is een pre.
- Ervaring met medezeggenschap en het samenwerken met een ondernemingsraad.
- Bewezen succes in het vergroten van het verdien-vermogen, commerciële exploitatie of fondsen- en partnerwerving.



Profiel in het kort

- Je combineert een scherpe bedrijfs-economische blik met een warm hart voor maatschappelijke impact en zakelijk ondernemerschap
- Je hebt visie en durf
- Je bent een toegankelijk en inspirerend leider en samenwerker
- Je opereert vanuit rust en overzicht

Zakelijk directeur-bestuurder

Een pre is:
- Ervaring binnen de culturele of publieke sector, dan wel een duidelijke affiniteit met onze maatschappelijke opdracht.
- Ervaring met vastgoed/huisvestingsvraagstukken, horeca of grootschalige evenementen.
- Kennis van of een sterke persoonlijke binding met (de cultuur van) Rotterdam en Rotterdam-Zuid.

Je kent en/of verbindt je aan de diverse codes die voor Theater Zuidplein belangrijk zijn: Governance Code Cultuur, de Fair Practice Code en de Code Diversiteit & Inclusie.

Wij bieden
Een sleutelpositie (0,8-1,0 fte) in het tweehoofdig bestuur van een toonaangevend, maatschappelijk verankerd cultuurhuis. Benoeming voor een periode van 5 jaar met een mogelijke verlenging van 5 jaar.

Een statutaire benoeming met salariëring en rechtspositie conform de richtlijn bezoldiging theaterdirecties van de VSCD: schaal 9d periodiek 1 tot en met 6: € 7.300,66 tot € 8.933,52 bruto per maand op basis van 36 uur (peildatum 1 november 2026), exclusief 8% vakantietoeslag en 1,65% eindejaarsuitkering. De inschaling binnen de bandbreedte hangt af van ervaring.
Een dynamische werkomgeving waarin ondernemerschap, maatschappelijke impact en artistieke vernieuwing dagelijks samenkomen. Een mooie functie in een prachtig theater in een bruisend deel van de stad Rotterdam.

Klik hier voor de uitgebreide functiebeschrijving van de algemeen directeur-bestuurder en hier voor de uitgebreide functiebeschrijving van de zakelijk directeur-bestuurder.

Meer informatie
PublicSpirit kan meer informatie verschaffen over de functie. Voor inhoudelijke vragen kun je contact opnemen met Carine Leemereise. Voor vragen over de sollicitatieprocedure kun je terecht bij projectassistente Anouk Timmer via 033-4459050.

Solliciteren
Jouw reactie ontvangen we graag uiterlijk **20 december 2026.**

Jouw sollicitatie kun je indienen via de website van PublicSpirit. Vanuit de vacature op de website kun je via 'direct solliciteren' een motivatiebrief en een cv indienen. Als jouw sollicitatie door ons is ontvangen, krijg je een automatische ontvangstbevestiging. *Heb je geen ontvangstbevestiging ontvangen, neem dan contact met ons op.*
Je kunt jouw sollicitatie ook mailen naar info@publicspirit.nl onder vermelding van referentienummer **8928**.

Wij willen dat de diversiteit van Rotterdam zichtbaar is in onze hele organisatie, tot en met het bestuur, en nodigen je van harte uit te solliciteren, juist als deze stap voor jou niet vanzelfsprekend voelt.

Globale planning
- Reactietermijn: t/m 20 december
- Bespreken longlist met Theater Zuidplein: 22 december
- Voorselectiegesprekken door PublicSpirit: week 1-2
- Bespreken sollicitaties met Theater Zuidplein: 20 januari
- 1e selectieronde: 26 januari
- 2e selectieronde: 2 februari
- 3e selectieronde: week 6
- Schriftelijk advies van OR: week 7
- Referentieonderzoek: week 7
- Arbeidsvoorwaardengesprek: week 8
- Start nieuwe directeur-bestuurder: 1 mei 2027



Planning

- Reageren t/m 20 december
- Voorselectiegesprekken met PublicSpirit: week 1-2
- Selectieronde 1: 26 januari
- Selectieronde 2: 2 februari
- Start nieuwe directeur-bestuurder: 1 mei 2027