

Drie bestuursleden – Stichting Cultuur Compagnie Helmond

'Cultuur Compagnie Helmond versterkt het culturele stedelijke klimaat'.

Stichting Cultuur Compagnie Helmond (CCH)

Onder het bestuur van deze nieuwe culturele stichting, Stichting Cultuur Compagnie Helmond, vallen Theater Het Speelhuis, Stichting de Nederlandse Cacaofabriek en een horeca BV. Door toetreding tot dit concernverband wordt theater Het Speelhuis verzelfstandigd (was onderdeel van de gemeentelijke organisatie).

Theater Het Speelhuis, het mooiste theater van Brabant, bevindt zich in een karakteristiek gebouw, een monumentale kerk met glazen uitbouw, en is uitnodigend voor alle mensen uit Helmond en (ver) daarbuiten. Theater Het Speelhuis programmeert prikkelend, zet cultuur ook in om maatschappelijke doelen te bereiken en wordt vaak ingezet voor zakelijke exploitatie.

De Cacaofabriek is de culturele hotspot van Helmond, een plek van kunst en inspiratie, creativiteit en ontmoeting, gevestigd in een industrieel verzamelgebouw. De Cacaofabriek biedt een eigentijds programma op het vlak van film, (pop)muziek, beeldende kunst, design en culturele evenementen.

Beide locaties kennen horecafaciliteiten; in Het Speelhuis vooral rondom de voorstellingen, in de Cacaofabriek een dagelijks geopende Brasserie. De horeca wordt commercieel geëxploiteerd; er worden geen subsidiegelden aan horeca besteed.

Met de verzelfstandiging van het theater en de oprichting van een overkoepelende bestuursstichting zet de gemeente Helmond in op professionalisering van de culturele instellingen en op een bloeiend cultureel klimaat om zo bij te dragen aan de verdere ontwikkeling van de stad, passend bij de groeiambitie van Helmond. Ook kan cultuur een rol spelen in de sociale structuur van de stad met gerichtheid op alle inwoners van Helmond. In deze nieuwe constructie, die voor wat betreft de culturele instellingen wordt gesubsidieerd door de gemeente, ontstaat er meer vrijheid voor

Het Speelhuis om te programmeren, als cultureel ondernemer meer te kunnen betekenen voor de stad en een serieuze speler te zijn in de Brainportregio en De Peel. De Cacaofabriek is als zelfstandige stichting reeds jaren een hoog gewaarde plek in Helmond en daarbuiten als poppodium, filmzaal en expositieruimte.

De organisaties worden momenteel geleid door een interim-directeur. Na de benoeming van de bestuursleden zal het nieuwe bestuur een vaste opvolger gaan benoemen.

Bij CCH werken circa 18 medewerkers en een groot aantal vrijwilligers. De vrijwilligers worden gekoesterd, zonder hun betrokkenheid en inzet zou er slechts beperkt cultuur zijn in de stad!

Het bestuur

De verzelfstandiging van Het Speelhuis en het samengaan in CCH speelt zich af in een dynamische tijd voor de stad. Het nieuwe bestuur heeft de ruimte om nadere invulling te geven aan het nieuwe construct.

Op dit moment is er sprake van een 1-tier board, en is er sprake van een bestuur en een (interim)directeur. Het is de bedoeling dat later een 2-tier board wordt ingericht. Het bestuur transformeert dan naar een Raad van Toezicht en de dagelijkse leiding en besturing van CCH en haar onderliggende organisaties komen in handen van de te benoemen directeur-bestuurder.

Het bestuur bestaat uit vijf natuurlijke personen. Twee posities worden ingevuld door bestuurders van de Cacaofabriek. Voor de overige drie leden wordt nu geworven. Bij de samenstelling van het bestuur wordt uitgegaan van een spreiding van deskundigheden, vaardigheden en achtergronden.

Het bestuur bevordert diversiteit die recht doet aan de pluriformiteit in de samenleving.



Organisatie in het kort

- ❖ Nieuwe cultuur stichting voor gemeente Helmond
- ❖ Groeiambitie voor de stad en voor de culturele functies
- ❖ Twee culturele instellingen in iconische gebouwen
- ❖ Een horeca organisatie
- ❖ In transitie naar verdere professionalisering

Drie bestuursleden

In dat kader streeft het bestuur ernaar dat de volgende kenmerken redelijk vertegenwoordigd zijn: vrouwen en mannen, leeftijd en culturele achtergrond.

Profiel algemeen

Ieder lid van het bestuur beschikt over de algemene deskundigheid om de hoofdlijnen van het totale beleid te kunnen beoordelen, heeft het vermogen om bij besluitvorming een zorgvuldige afweging te maken van alle betrokken belangen en onderschrijft de uitgangspunten van de Governance Code Cultuur 2019.

Daarnaast beschikt ieder lid van het bestuur over de volgende algemene eigenschappen en vaardigheden:

- affiniteit met het inhoudelijke doel van de stichting en de met haar verbonden culturele instellingen;
- ervaring / affiniteit met het opereren in een publieke organisatie;
- in staat de visie van de entiteiten van de afzonderlijke stichtingen en gelieerde bedrijven maar ook van de bestuurstichting uit te dragen;
- betrokkenheid bij de doelstelling en de aard van de culturele functies;
- meebesturen op hoofdlijnen, bewaren van afstand tot de organisatie, niet gericht op het operationeel beleid; wél de bewaking daarvan;
- kent de balans tussen kritisch tegenspel en constructief samenwerken;
- proactief en besluitvaardig;
- conceptueel, analytisch en strategisch vaardig;
- kritisch en constructief;
- sociaal, communicatief en relationeel vaardig;
- onafhankelijk en integer;
- politiek-bestuurlijke sensitiviteit;
- flexibele instelling, humor en relativeringsvermogen;
- sparringpartner kunnen zijn voor collega bestuursleden en voor de directeur;
- in staat om bij het realiseren van maatschappelijke doelstellingen zorgvuldig en op evenwichtige wijze om te gaan met de verschillende belangen.

De gewenste profielen zijn:

Financieel profiel (penningmeester/auditcommissie)

- Kennis van financieel-economische vraagstukken en managementtechnieken zoals budgettering, (financiële) verslaggeving en management-control.
- Hands-on zijn in financieel management: is in aanvang betrokken bij financiële verslaglegging, jaarrekening, begroting e.d.
- Is betrokken bij het overleg met de accountant(s) inzake accountantsverklaring bij de jaarrekeningen en de managementletters.

Cultureel profiel

- Ervaring in een leidinggevende functie in de cultuur sector.
- Kennis van bestaande en nieuwe initiatieven in het theater.

Bedrijfsvoering-/ algemeen management profiel

- Ervaring met de zakelijke en organisatorische kant van een culturele organisatie.
- Ervaring op het gebied van algemeen personeelsbeleid.
- Ervaring met algemeen management en commercieel/ operationeel management.

Daarnaast moeten de leden gezamenlijk beschikken over de volgende aspecten:

- kennis over en ervaring met privaat ondernemerschap;
- ervaring met marketing, communicatie en reputatiemanagement;
- kennis/ervaring op het raakvlak van cultuur en sociaal domein;
- ervaring en gevoel met hospitality en horeca;
- ervaring met het werken met vrijwilligers/-beleid;
- kennis van Helmond en de ontwikkeling van de stad dan wel van de regio;
- ervaring met contacten met stakeholders en inwoners;
- woonachtig in Helmond, Oost-Brabant of Noord Limburg.

Voor één van de bestuursposities is er ruimte voor een jong onervaren bestuurslid, die over de juiste kwaliteiten en ontwikkelingsmogelijkheden beschikt.



Profielen in het kort

- Financieel
- Cultureel
- Bedrijfsvoering / algemeen management.

Algemeen

- ❖ Nadrukkelijke wens om een divers bestuur samen te stellen
- ❖ Ruimte voor een onervaren bestuurslid
- ❖ Collegiaal bestuur

Drie bestuursleden

Benoeming en vergoeding

Het bestuur van SCC benoemt haar eigen leden, echter voor 2 van de 5 leden is statutair bepaald dat deze rechtstreeks door het College van B&W worden benoemd.

De zittingstermijn bedraagt vier jaar, met de mogelijkheid van herbenoeming van nog eens vier jaar.

De functie is momenteel onbezoldigd. In de toekomst kan er een bezoldiging op basis van de Fair Practice Code worden toegekend.

Meer informatie

PublicSpirit kan u meer informatie verschaffen over deze functie. Voor inhoudelijke vragen kunt u contact opnemen met Carine Leemereise of Chantal Dekker.

Heeft u vragen over de sollicitatieprocedure, dan kunt u terecht bij projectassistente Dominique Heemskerk, allen via telefoonnummer 033 4459050. U kunt uw vraag tevens per e-mail aan ons voorleggen: info@publicspirit.nl.

Solliciteren

U wordt verzocht te reageren vóór **maandag 15 mei** aanstaande.

Uw sollicitatie kunt u indienen via onze website (www.publicspirit.nl). Vanuit de vacature op de website kunt u via 'direct solliciteren' een motivatiebrief en een cv indienen, onder vermelding van vacaturenummer 7996.

Indien uw sollicitatie door ons is ontvangen, krijgt u een automatisch gegenereerde ontvangstbevestiging per e-mail. Mocht u geen bevestiging hebben ontvangen, dan verzoeken wij u contact met ons op te nemen.

Planning:

Sluiting reactietermijn	: 14 mei
Voorselectiegesprekken bij PublicSpirit	: week 20-21
Shortlist presentatie	: week 22
Selectiegesprekken	: week 23,
- woensdag 7 juni tussen 9.00 en 20.00 uur	
Benoeming	: aansluitend.



Planning

- ❖ Voorselectiegesprekken in week 20-21
- ❖ Shortlist presentatie in week 22
- ❖ **Selectiegesprekken** in week 23, woensdag 7 juni tussen 9.00 en 20.00 uur

Contact

PublicSpirit
033 4459050
info@publicspirit.nl